

Mannen som kan tala med grodor

Nu ska konstnären Aron Fleming-Falks grodor ta examen i mänskligt beteende.

MALMÖ. Kan människor verkligen kommunicera med grodor? Konstnären Aron Fleming-Falk är övertygad. Han försöker dessutom utbilda groddjuren i mänskligt beteende.

Resultat presenterar han under veckan i Sankt Johanneskyrkan vid Triangeln.

Samtidigt som prästen berättar för kyrkobesökarna att det finns en väg till himlen genomgår sju grodor en utbildning i mänskligt beteende. Läraren heter Aron Fleming-Falk.

Den 26 augusti förra året fångade han sju grodor vid ett rekreationsområde i Malmö. Han säger själv att de har blivit väl omhändertagna.

Ta hand om sig själva

Syftet var att utbilda groddjuren i hur de ska ta hand om sig själva.

– Jag har bland annat läst upp texter om bevattningssystem, filosofi och teknisk historia, säger Aron Fleming-Falk.

Konstnären hävdar att sjuttio procent av Sveriges grodarter är utrotningshotade.

– Deras naturliga miljöer är på väg att försvinna.

Därför är det viktigt att lära dem hur de kan återuppbygga sina egna ursprungsmiljöer, säger han.

Tror du på det själv?

– Ja, jag tror på det. Varför skulle man inte kunna kommunicera med grodor? Jag har inga vetenskapliga belägg och vetenskapen är vår tids nya religion. Men vad som är sant är diskutabelt, säger han.

Logisk förklaring

Att grodorna tar sin examen i mänskligt beteende i Sankt Johanneskyrkan har en ganska logisk förklaring.

– Jag tyckte det passade med en miljö där tro utgör en väsentlig del, förklarar han.

Aron Fleming-Falk är en trettioettårig konstnär från Lund. Han inriktar

sig på ljudkonst och har tidigare utbildat fiskar till ljudkonstnärer och försökt kommunicera med biotoper.

Konstprojektet är inget skämt. Aron Fleming-Falk är övertygad om att groddjuren är avancerade varelser.

Vilka egenskaper tror du grodorna uppskattar mest hos människan?

– Jag tror att grodorna anser att vi människor är väldigt dumma som stör för dem, säger han.

Ett tiotal meter från Sankt Johanneskyrkans altarestol står två akvarier. Med hjälp av mikrofoner får grodorna ta del av den mänskliga informationen.

Under högmässan i går lyssnade grodorna på psalmen som berättar om hur människorna ska bära fram guds lamm som offergåva till hans altarbord.

Groddjurens utbildning försätter fram till nästa fredag. Då ska Aron Fleming-Falk försiktigt försätta djuren i dvala.

– Till våren ska jag släppa ut dem i deras ursprungsmiljö. Jag hoppas att de sprider kunskaperna vidare till sina artfränder, säger han.

Text: **Andreas Persson**
andreas.persson@sydsvenskan.se

Foto: **Thomas Löfqvist**
thomas.lofqvist@sydsvenskan.se



Aron Fleming-Falk kommunicerar med grodor. Christina Hagenfeldt och Inga Forsberg är imponerade. "Utmärkt. Men om det fungerar övergår mitt vetande", säger Christina Hagenfeldt.



Konstnären Aron Fleming-Falk har sedan i somras utbildat grodor i mänskligt beteende.